

AERCO Academy

ACCADEMIA CORALE



AERCO

Anno Accademico 2023-2024

MASTERCLASS *Cantare le Emozioni*

Viaggio (con passeggeri) sugli spazi, i modi e i tempi delle voci di bambini e ragazzi

Docente: Tullio Visioli

domenica 11 febbraio 2024, ore 9.30-17.00

Parma, Casa della Musica

Info e iscrizioni su:
www.aerco.academy
mail: aercobologna@gmail.com



MASTERCLASS

Cantare le Emozioni

Viaggio (con passeggeri) sugli spazi, i modi e i tempi delle voci di bambini e ragazzi

Nel corso del workshop saranno affrontate e approfondite tematiche legate alla fragilità della voce infantile e al suo miglior impiego artistico, espressivo e funzionale. Saranno percorse quattro significative fasi dello sviluppo, dalla primissima infanzia all'età pre-adolescenziale. In forma di laboratorio, utilizzando tecniche di lavoro di gruppo e di competenze condivise, si lavorerà su materiali di tradizione orale e scritta, su tecniche innovative indirizzate al gioco e su procedure improvvisative ispirate al jazz e alla musica del '900.

Programma della Masterclass

9:30 Apertura della masterclass e breve presentazione dei partecipanti

10.00 -12:45: Analisi, studio, approccio al canto

13:00 - 14:30: Pausa Pranzo

14.30 - 17:00: Analisi, studio, esempi concreti

A tutti gli iscritti, verrà inviato del materiale di studio (articoli, spartiti, esercizi).

- Dove e Quando:

Parma, domenica 12 febbraio 2024, ore 9:30-17:00, [Casa della Musica, Piazzale San Francesco](#)

- Costo

40 € TOTALI per chi canta in cori associati AERCO o rete FENIARCO oppure membri ANDCI/AISCGRE
70 € TOTALI per chi NON canta in cori associati AERCO/FENIARCO

- Iscrizioni:

> vai su <https://form.jotform.com/aercobologna/iscrizioneaccademiakorale>

Docente:



Tullio Visioli, compositore, direttore di coro, flautista dolce e cantante, è nato a Cremona. È docente di Musicologia e didattica della musica a Roma, presso l'Università Lumsa, di Pedagogia della vocalità infantile a Ravenna, presso i Master di Alta Formazione in Vocologia Artistica e in Vocologia Clinica e, a Roma, per il Master in Pedagogia dell'espressione di Roma 3. Dirige il Coro dei bambini e insegna flauto dolce a Roma, presso la Scuola Popolare di Musica di Testaccio. Ha ideato nel 2006 e dirige per l'ASL di Centocelle

(Roma) il coro integrato Voc'incòro e, dal 2014 ha attivato, insieme a un'equipe di specialisti, il coro Mani Bianche Roma, ispirato alle esperienze venezuelane (Sistema Abreu) d'integrazione tra sordi e udenti. Attivo nella scrittura di nuovi repertori musicali per bambini e ragazzi, ha pubblicato composizioni destinate al coro di voci bianche, al coro giovanile e al flauto dolce, condensando la sua visione pedagogica nei libri VariAzioni, elementi per la didattica musicale (Anicia 2004) e Il Baule dei suoni (Multidea 2011). Formatore e relatore a convegni e giornate di studio sulla pedagogia musicale, la coralità, la composizione musicale e la foniatría, dal 2018 è tra i soci fondatori e promotori dell'Associazione Il jazz va a scuola.

www.aerco.academy
aercobologna@gmail.com

AERCO
Associazione Emiliano-Romagnola Cori
Via Barberia 9
40123 Bologna
Italia

